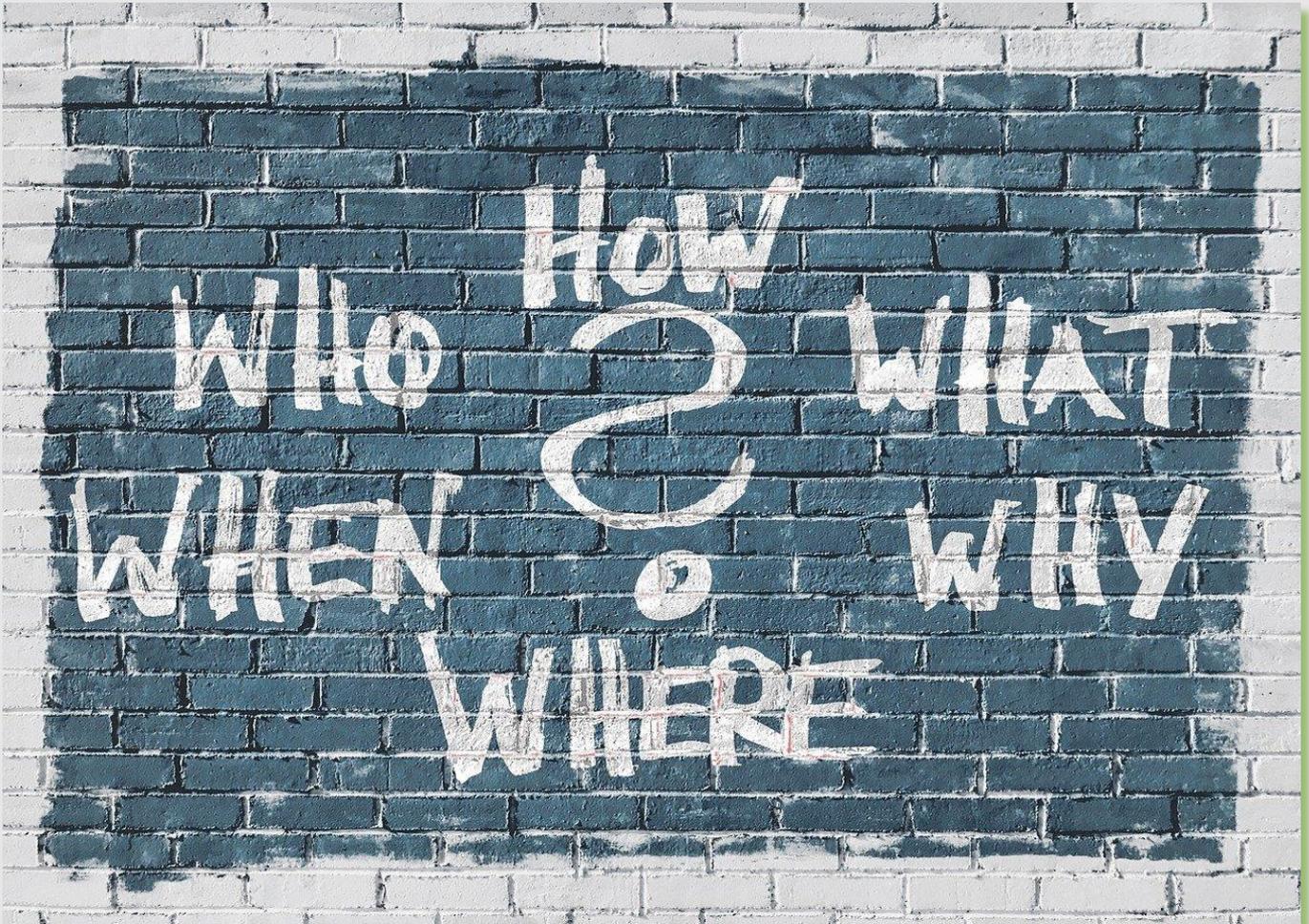


PROYECTO BILINGÜE



CEIP ISAAC ALBÉNIZ

CUENCA

CURSO 2023-2024

APARTADO	PÁG.
A. JUSTIFICACIÓN.	2
B. OBJETIVOS GENERALES.	3
C. ORGANIZACIÓN DE LAS ÁREAS, MATERIAS O MÓDULOS PROFESIONALES EN LAS DIFERENTES ETAPAS EDUCATIVAS	3
D. PERFIL DEL PROFESORADO PARTICIPANTE.	4
E. PROPUESTA METODOLÓGICA.	4
<ul style="list-style-type: none"> • FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA 	5
<ul style="list-style-type: none"> • FOMENTO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL 	5
<ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN 	6
<ul style="list-style-type: none"> • REFUERZO DEL PROYECTO BILINGÜE 	6
F. PLAN DE COORDINACIÓN METODOLÓGICA, LINGÜÍSTICA Y CURRICULAR.	6
G. PLAN DE COORDINACIÓN DE LA EVALUACIÓN.	7
H. PLAN DE COORDINACIÓN CON LOS CENTROS EDUCATIVOS DE OTRAS ETAPAS DE LA LOCALIDAD.	9
I. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO	9
J. INCORPORACIÓN DE OTRAS LENGUAS EXTRANJERAS DISTINTAS A LA DEL PROYECTO.	11
K.- ACTUACIONES PREVISTAS PARA LA PARTICIPACIÓN DE LOS DISTINTOS COMPONENTES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.	11
L. INTERNACIONALIZACIÓN	11

A. JUSTIFICACIÓN

En septiembre de 2010 se puso en marcha nuestro centro con un Proyecto Educativo en el que uno de los principales pilares era nuestro proyecto bilingüe con el que integrarnos en un sistema educativo dinámico que adapta la enseñanza a la demanda de la vida real, en la que se precisa una conexión entre educación y sociedad y asumiendo que resulta prioritario compaginar el incremento en las competencias comunicativas del alumnado en lengua inglesa, con un óptimo aprendizaje, sin que ello perjudique la adquisición de los contenidos básicos de la E. Infantil y E. Primaria en nuestro idioma.

Desde nuestra perspectiva docente, apostar por el bilingüismo supone:

- Aplicar una metodología adecuada para que el alumno utilice los contenidos del área curricular para el desarrollo de las destrezas lingüísticas y al mismo tiempo utilice el segundo idioma para el aprendizaje de contenidos curriculares, y todo ello en un contexto significativo y motivador para el alumno.
- Reforzar las competencias comunicativas del idioma en el centro. Todos los análisis concluyen que se adquiere mejor una lengua cuando se utiliza para aprender.
- Desarrollar una apertura cultural, reforzando la suya propia. La utilización regular de otras lenguas permite también relacionar distintas maneras de percibir y de describir la realidad, favoreciendo el interés por otras culturas, por otras formas de pensar el mundo. Conlleva tolerancia y crea un sentido de pertenencia a Europa, lo cual incide en la formación de los ciudadanos del siglo XXI.

Todo el Claustro ha creído siempre en el proyecto y es por lo que seguimos trabajando en esta dirección, aun siendo conscientes de que supone un sobreesfuerzo tanto al alumnado como al profesorado.

Nuestro proyecto está basado en la normativa que nuestra Consejería de Educación ha dispuesto al respecto:

- Decreto 47/2017, de 25 de julio, por el que se regula el plan integral de enseñanza de lenguas extranjeras de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha para etapas educativas no universitarias.
- Orden 27/2018, de 8 de febrero, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los proyectos bilingües y plurilingües en las enseñanzas de segundo ciclo de Educación Infantil y Primaria, Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional de los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha.
- Resolución de 02/03/2018, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se establece el procedimiento para la autorización de nuevos proyectos bilingües y plurilingües y para la adaptación de los programas lingüísticos a los nuevos proyectos bilingües y plurilingües en centros educativos no universitarios sostenidos con fondos públicos de la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha a partir del curso escolar 2018- 2019.

B. OBJETIVOS GENERALES

- Valorar el conocimiento de otras sociedades y culturas a través del uso de la lengua inglesa, haciendo posible el acercamiento entre los ciudadanos de la Unión europea y con los de otros continentes.
- Potenciar el aprendizaje de los idiomas en respuesta a las expectativas y necesidades de las familias.
- Proporcionar la estructura organizativa que permita el desarrollo del proyecto.
- Impulsar la comunicación en lenguas extranjeras en todos los miembros de la comunidad educativa.
- Atender a las necesidades de los alumnos con más dificultades.

C.- ORGANIZACIÓN DE LAS ÁREAS, MATERIAS O MÓDULOS PROFESIONALES EN LAS DIFERENTES ETAPAS EDUCATIVAS.

De acuerdo a la Orden de 27/2018 de 8 de febrero, nuestro centro es considerado como Centro Bilingüe. Las materias impartidas en inglés (DNL) en Educación Primaria son Natural Science, Social Science and Art, organizadas de este modo:

CURSO	DNL	Número sesiones semanales de 45m por grupo	Nº unidades atendida por el docente
1º	Natural Science, Social Science, Art	7	2
2º	Natural Science, Social Science, Art	7	2
3º	Natural Science, Social Science, Art	7	2
4º	Natural Science, Social Science, Art	7	2
5º	Natural Science, Social Science, Art	7	2
6º	Natural Science, Social Science, Art	7	3
E. Infantil	Infantil 3A, 3B y 4A	6	3
E. Infantil	Infantil 4B, 5A y 5B	6	3

D.- PERFIL DEL PROFESORADO PARTICIPANTE.

Las materias impartidas en inglés (DNL) en Educación Primaria son Natural Science, Social Science and Art, organizadas así:

Apellidos y nombre (por orden alfabético)	Situación en el centro (1)	Perfil de plaza (3)	Nivel competencia lingüística (MCER)	Disciplina no Lingüística
ALVAREZ LÓPEZ, RAQUEL	DEF	FI	B2	SCIENCE / 3ºA y 3ºB / PRIM
				PROYECTO CENTRO / 3ºA y 3ºB / PRIM
				ART / 3ºA y 3ºB / PRIMARIA
DÍAZ MOYA, M ^a FERNANDA	DEF	FI	C1	SCIENCE / 5ºA y 5ºB / PRIM
				PROYECTO CENTRO / 5ºA y 5ºB / PRIM

(coordinadora lingüística)				ART / 5ºA y 5ºB / PRIMARIA
REAL LLEDÓ, NURIA	DEF	PRI-ING	B2	SCIENCE / 4ºA y 4ºB / PRIM
				PROYECTO CENTRO / 4ºA y 4ºB / PRIM
				ART / 4ºA y 4ºB / PRIMARIA
NAVARRO ZAFRA, MARÍA ANTONIA	CS	PRI-ING	C2	SCIENCE / 1ºA y 1ºB / PRIM
				PROYECTO CENTRO / 1ºA y 1ºB / PRIM
				ART / 1ºA y 1ºB / PRIMARIA
SEQUÍ GONZÁLEZ, M ^a CARMEN	DEF	FI	C1	SCIENCE / 6ºA, 6ºB y 6C / PRIM
				PROYECTO CENTRO / 6ºA, 6ºB y 6C / PRIM
				ART / 6ºB / PRIMARIA
RECUENCO HONTECILLAS, TERESA M ^a	DEF	PRI	B2	ART / 6ºA y 6ºC / PRIMARIA
UTANDA MARTÍNEZ, JESSICA	CS	INF-ING	B2	DNL INFANTIL
SALCEDO MARTÍNEZ, ROSA M ^a	DEF	FI	C2	DNL INFANTIL
HUERTA ASENSIO, NOEMI	DEF	PRI	C1	SCIENCE / 2ºA y 2ºB / PRIM
				PROYECTO CENTRO / 2ºA y 2ºB / PRIM
VALENCIA SORIANO, SILVIA	CS	PT-ING	B2	ART / 2ºA y 2ºB / PRIMARIA

El profesorado participante en el programa es definitivo en el centro con Nivel B2, C1 y C2.

E.- PROPUESTA METODOLÓGICA.

Usamos **la metodología CLIL (AICLE)** para la enseñanza de las disciplinas no lingüísticas, una metodología basada en el aprendizaje integrado de contenidos y lengua extranjera, metodología que pone el foco a la vez en el aprendizaje de una materia no lingüística y el aprendizaje de una segunda lengua, en nuestro caso en inglés.

La **metodología** que fundamenta nuestro proyecto parte de los siguientes supuestos:

- Uso de la lengua inglesa para aprender contenidos de Art, ciencias naturales o ciencias sociales, mientras se aprende a usar la lengua misma.
- Uso de múltiples recursos y materiales que favorece un contexto más rico y variado. Con gran cantidad de apoyos visuales y un entorno escolar rico.
- Uso de estrategias lingüísticas y paralingüísticas (*scaffolding*): repetir, ejemplificar, gesticular, usar imágenes, hacer analogías...
- El uso, por parte del profesor, de instrucciones claras, frases sencillas, voz clara, repeticiones, y diferentes tipos de preguntas para conseguir el mayor grado de comprensión de los alumnos.
- Trabajo por parejas y por grupos para la participación activa de los alumnos.
- Animar a los alumnos al uso del inglés en todas las situaciones posibles, dando el feedback adecuado en cada momento,

tanto relativo al contenido como al lenguaje.

- Aprendizaje enfocado a tareas de recepción (completar tablas, asignar etiquetas o nombres, identificar información, interpretar imágenes...) y de producción (presentaciones orales, completar huecos, terminar frases, responder cuestionarios, buscar información...)
- El uso de la lengua materna se usa solo como herramienta para reducir el estrés en ciertas situaciones, y permitir a los alumnos que expresen conocimientos que no podrían comunicar de otra manera.
- La metodología empleada en E. Infantil para el aprendizaje del inglés pretende hacerse en un contexto natural, intentando imitar el proceso seguido en la adquisición de la primera lengua, que ha de servir de sustento para alcanzar la competencia lingüística y comunicativa que les sirve para interactuar en su entorno, construyendo un mundo interior y generando su desarrollo como ser humano. Además, hay que tener en cuenta que a esta edad nos encontramos con alumnos desinhibidos, comunicativos y dispuestos a utilizar todos los recursos y estrategias a su alcance.

FOMENTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA.

Para el desarrollo de la **Lectoescritura** en infantil utilizaremos el método “*Jolly Phonics*”. Destacar los buenos resultados de este método en lo que al desarrollo de la conciencia fonética se refiere, los niños/as adquieren los sonidos propios de la lengua inglesa, discriminan unos de otros y aprenden su correcta pronunciación. También usaremos vídeos para introducir y asociar sonidos y letras, y después componer palabras.

Introducimos primero el sonido y la pronunciación de la palabra para luego introducir la grafía.

En lectoescritura, introducimos siempre primero el sonido y la pronunciación de la palabra, y luego la grafía. A partir de primero los niños copian ya a nivel de palabra y de frase; lo mismo se mantiene para segundo.

En primaria introducimos primero la pronunciación del nuevo vocabulario y de las diferentes estructuras y después la parte escrita.

Damos especial importancia al aprendizaje de la ortografía del nuevo vocabulario, y vamos pasando de la palabra a la frase, en los primeros niveles de primaria con frases sencillas que se van complicando conforme avanzamos de nivel. La escritura es muy guiada en niveles inferiores y un poco más abierta en niveles más altos, empezando a escribir pequeños textos desde 3º de primaria.

La lectura y la escritura se trabaja tanto en las DNL como en la asignatura de inglés. En Sociales y Naturales aprendemos los contenidos a través de textos que se van complicando conforme avanzamos de nivel.

FOMENTO DE LA EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN ORAL

En E. Infantil usamos *Big Books*, canciones con gestos y acciones, y diferentes materiales de apoyo visual para la comprensión oral de palabras y textos. La expresión oral es guiada y predecible.

En Primaria se favorece la expresión y comprensión oral en el aula por medio de todo tipo de actividades, descritas anteriormente, como el uso de ayudas visuales para el apoyo de las conversaciones e interacciones en el aula, repeticiones...fomentando la participación activa del alumnado en el aula.

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

En cuanto al uso de las TIC, todas las aulas del centro están dotadas de ordenador y de paneles interactivos, lo que facilita el trabajo a realizar en las áreas de inglés, donde tanto audios como vídeos son recursos fundamentales.

En las clases de 5º y 6º usamos los ordenadores en el aula de manera individual o en grupos pequeños, en sesiones semanales en las que los alumnos realizan diferentes trabajos para las áreas de Sociales y Naturales con diferentes programas.

REFUERZO DEL PROYECTO BILINGÜE

Para el refuerzo del programa y para la atención a la diversidad lingüística y cultural del alumnado, tanto de Primaria como de Infantil, seguiremos llevando a cabo una serie de acciones y actuaciones que permiten generalizar el aprendizaje de la lengua inglesa.

Algunas actuaciones son:

- Cuidar la estética del centro, en función del proyecto europeo en el que se esté participando, mediante decoración alusiva a los países participantes.
- Proyectos y exposiciones trimestrales de trabajo cooperativo (el cuerpo humano y otros).
- Celebración de jornadas de teatro interactivo en inglés (editoriales).
- Organización de *Book Fair* con exposición de libros y actividades de animación a la lectura.
- Intercambios de experiencias con centros de países de habla inglesa (*eTwinning*).
- Incorporación en las programaciones didácticas de aspectos relacionados con la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación recogidas en el Marco Común Europeo de las Lenguas.
- Celebración de días especiales en el mundo anglosajón (*Halloween, Saint Patrick...*), con decorados, disfraces y actividades relacionadas y ambientadas según el día.

F.- PLAN DE COORDINACIÓN METODOLÓGICA, LINGÜÍSTICA Y CURRICULAR.

La coordinación metodológica, lingüística y curricular se llevará a cabo en las reuniones semanales que se realizarán a lo largo de todo el curso y a las que asistirán todos los profesores que imparten inglés y las DNL en el centro.

En cuanto a la metodología, aparte de tratarse temas relacionados con la metodología CLIL, explicada anteriormente, se tomarán decisiones particulares de cada asignatura y nivel, como el diseño de actividades o preparación de materiales para su aplicación en el aula, agrupamientos, etc.

Los mismos profesores que imparten las DNL en nuestro colegio imparten también la lengua inglesa con lo que el nivel de inglés de nuestro alumnado es conocido por dichos profesores, (según el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas el nivel a conseguir al finalizar la Educación Primaria es el de A1 y A2). Esta circunstancia nos permitirá que no haya desfases lingüísticos entre las DNL y el área de inglés.

Cada curso escolar, solicitaremos la figura del auxiliar de conversación, que consideramos fundamental para el desarrollo de las destrezas comunicativas y el conocimiento de primera mano de otras culturas. También es importante la ayuda

prestada por los alumnos de prácticas que vienen anualmente a nuestro centro, pues se suelen involucrar en todas las tareas relacionadas con nuestro proyecto bilingüe, tanto en el aula como en las actividades del centro, por lo que se seguirá solicitando la presencia de estos alumnos, tanto de Practicum I como de Practicum II, a la UCLM.

En las reuniones de coordinación se elaborarán y clasificarán recursos y material didáctico relacionados con el proyecto para su utilización en el aula, y se elegirán los distintos materiales curriculares a utilizar en las distintas asignaturas relacionadas con nuestro proyecto bilingüe.

A la hora de elegir libros de texto se elegirán atendiendo a diferentes aspectos de selección. En general deben de ser libros atractivos para los alumnos/as, motivadores, que expongan los temas con claridad y orden, que sus contenidos estén adecuados al currículo y que nos ofrezcan recursos de todo tipo.

En los libros de texto de infantil se buscará que el material impreso sea motivador y que dé pie al intercambio comunicativo, que ofrezca material complementario tal como marionetas, murales, *flashcards*, *story cards* o *stickers*, pero sobre todo que venga acompañado de material audiovisual y contenidos digitales con cuentos, juegos, canciones y videos para trabajar en el aula.

En los libros de inglés en primaria buscaremos que integren las cuatro destrezas (*Reading, Writing, Listening, Speaking*) y que asegure que nuestros alumnos desarrollen paralelamente las destrezas productivas y las receptoras al igual que ocurren en la vida real. Con materiales de apoyo innovadores que fomenten el aprendizaje del inglés y que a la vez estén adaptados a los diferentes niveles e intereses de nuestros alumnos.

En los libros de Sociales y Naturales buscaremos que los contenidos y temas estén trabajados de manera clara y sencilla, con mucho apoyo visual y que se introduzcan de manera gradual.

En el área de ART no usaremos libros de texto, sino que prepararemos nuestros propios materiales, tratándoles de dar un carácter innovador y relacionándolos con los contenidos de la asignatura, así como con las distintas celebraciones que realizamos a lo largo del curso.

En cuanto a las **medidas de Atención a la Diversidad** se tendrá en cuenta a los distintos ACNEEs o ACNEAEs que estén en cada aula y se establecerá medidas de trabajo individualizado, con la adaptación de diferentes materiales curriculares atendiendo a las dificultades de dichos alumnos, si fuera necesario.

No obstante, es fundamental la implicación de todo el Claustro, ya que el Proyecto Bilingüe en ningún caso es un proyecto del profesorado de idioma, sino que es un proyecto de centro que implica a todo el profesorado.

G.- PLAN DE COORDINACIÓN DE LA EVALUACIÓN.

Creemos en la evaluación como un instrumento fundamental para la mejora del proceso de enseñanza - aprendizaje. Por tanto, será una evaluación para el aprendizaje y no sólo del aprendizaje, de tal modo que, la información continua servirá de base para posteriores programaciones y para satisfacer las necesidades de aprendizaje de los alumnos.

Para la evaluación de la **competencia lingüística en las DNL** se tendrá en cuenta el nivel educativo en el que estemos impartiendo, teniendo como criterio general el grado de intensidad creciente en la evaluación de los aspectos lingüísticos desde

los primeros cursos hasta el final de la E. Primaria, especialmente en las destrezas de lectura y escritura. De igual modo, tendremos en todo momento presente, los acuerdos adoptados por el equipo docente y que en nuestro centro son:

- Priorización de las destrezas orales (comprensión y expresión oral e interacción) en todos los niveles.
- Valoración de las destrezas escritas (comprensión y expresión escrita) aunque con menor intensidad en los primeros niveles.
- Los errores ortográficos, sintácticos o fonéticos en la evaluación serán tenidos en cuenta siempre y cuando suponga un obstáculo para evaluar la adquisición de los contenidos.
- En principio, no se utilizará la lengua castellana en las producciones orales y escritas a la hora de evaluar, puesto que los contenidos se aprenden en lengua inglesa. No obstante, se podrá utilizar de manera excepcional y como medida de adaptación curricular para aquellos alumnos con necesidades específicas.

Los **instrumentos de evaluación** a utilizar serán: técnicas de observación, registro personal, revisión de tareas, análisis de la producción de textos escritos, cuaderno de clase, exposiciones orales, grabaciones de audio y video, y pruebas específicas de contenido.

Evaluaremos también el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que los profesores pondrán de manifiesto si los materiales, temporalización y tareas son adecuados, al mismo tiempo se realizará una Autoevaluación por parte del profesorado.

El objetivo de nuestro proyecto es ofrecer una educación de pleno derecho a todo el alumnado. Ha de ser, por lo tanto, un proyecto integrador y no seleccionador y se tendrán en cuenta las siguientes medidas de **Atención a la Diversidad**:

ALUMNOS CON NECESIDAD EDUCATIVA DE APOYO ESPECÍFICO

Se les intentará integrar en el aula ordinaria siempre en coordinación con los profesores de apoyo. Dentro de una misma secuencia de contenidos, las tareas a desarrollar por el alumnado tendrán varios grados de dificultad y deberán ser diversas y flexibles para que fomenten la motivación del alumnado. Dichas actividades estimularán la autoestima del alumnado al poder ir progresando a su ritmo y sentirá que el esfuerzo brindado ha merecido la pena. Se incluirán también tareas que, poco a poco y en función de la edad del alumnado, vayan fomentando un aprendizaje cada vez más autónomo.

El lenguaje se presentará en variedad de contextos amenos y estructurados, lo que permitirá a los ACNEEs interiorizar, adquirir y utilizarlo, y participar en las actividades de clase con naturalidad y a su propio ritmo.

ALUMNOS CON PEQUEÑOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y/ O CONDUCTA

Las adaptaciones se centrarán en tiempo y ritmo de aprendizaje, metodología más personalizada, reforzar las técnicas de aprendizaje, mejorar los hábitos y actitudes, y se realizarán adaptaciones en la evaluación.

ALUMNOS CON DIFICULTADES GRAVES DE APRENDIZAJE

Se priorizarán los contenidos, buscando la integración social, ante la imposibilidad de lograr un progreso suficiente en contenidos conceptuales. Estas adaptaciones serán significativas adecuando el currículum ordinario a las capacidades de cada uno, modificando objetivos, contenidos, criterios de evaluación y metodología.

Se utilizarán los mismos instrumentos de evaluación que para el resto del alumnado, sin olvidar las adaptaciones metodológicas

previamente reseñadas.

ALUMNADO QUE SE INCORPORA AL CENTRO UNA VEZ INICIADO EL CURSO

El alumno o alumnos procedentes de un centro que no sea sección bilingüe, dependiendo del curso de incorporación, precisarán apoyos en lengua inglesa para poder seguir el ritmo con normalidad. Los apoyos se establecerán en su momento para cada caso concreto, una vez realizada una evaluación inicial se dispondrá de un material básico para que el alumno/a pueda trabajar en el centro y en casa con el objetivo de alcanzar el nivel mínimo. En caso de que la incorporación sea muy tardía, deberán adaptarse los objetivos y contenidos, de forma realista, al tiempo disponible.

En cualquier caso, se intentará que la incorporación del alumno al grupo clase, sea lo más rápida posible.

H.- PLAN DE COORDINACIÓN CON LOS CENTROS EDUCATIVOS DE OTRAS ETAPAS DE LA LOCALIDAD.

Convertirse en una persona bilingüe es más que hablar dos idiomas. El bilingüismo tiene consecuencias educativas, sociales y culturales que hacen necesaria una estrecha coordinación con los centros educativos bilingües de la misma localidad.

El colegio mantendrá contactos con los Centros de Educación Infantil y Primaria, de la misma localidad que vienen desarrollando Proyectos Bilingües, así como con los Centros de Educación Secundaria que acogen a nuestros alumnos.

Trataremos de trabajar de forma conjunta los Centros de Primaria y Secundaria en las siguientes actividades:

- Participación en las Jornadas de intercambio de experiencias de centros convocadas por la Administración Educativa.
- Reuniones de coordinación trimestrales.

El 16 de noviembre, tendrá lugar la primera reunión de coordinación trimestral a la que asistirán 3 representantes (1 miembro del E. Directivo, la coordinadora lingüística y la Orientadora) de cada uno de los centros convocados, en la que se hará una puesta en común sobre los proyectos bilingües de cada centro, se valorará la transición del alumnado de 1º de ESO proveniente de los centros educativos de infantil y primaria, se tomarán acuerdos sobre estrategias, medidas, procedimientos metodológicos y programaciones didácticas y se intercambiarán ideas sobre el tratamiento a la diversidad.

I. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Las reuniones de coordinación son fundamentales y necesarias para que nuestro proyecto funcione. En ellas, tal y como hemos dicho anteriormente, se toman decisiones importantes sobre material, actividades y nuevos proyectos en los que participar, al mismo tiempo que el seguimiento y evaluación del proyecto, que una vez analizado y valorado el grado de cumplimiento y desarrollo del mismo se informará en la CCP, Claustro y Consejo Escolar.

Se revisará anualmente y en la Memoria se tratarán los apartados siguientes:

- Grado de consecución de los objetivos propuestos.
- Los resultados en cuanto al rendimiento escolar en las áreas, materias y la incidencia en la mejora de las competencias lingüísticas del alumnado.

- Beneficios y problemas detectados en el desarrollo del programa.
- Utilización de las TIC y otros recursos.
- Valoración de las actividades de formación llevadas a cabo por el profesorado.
- Actividades complementarias y extraescolares realizadas en relación al programa bilingüe.
- Conclusiones y propuestas de mejora.

Se informa y se difunde sistemáticamente el Proyecto Bilingüe entre toda la comunidad. Se informa a principio de curso a los padres de 3 años, y en sucesivas reuniones de padres a todos los demás. Es importante que los padres sepan lo que hacemos para poder ayudar y entenderlo mejor.

El seguimiento del proyecto se realiza preferentemente en el seno de las reuniones de coordinación. En estas reuniones se plantean las distintas actividades extraescolares que podemos desarrollar, en las que el centro de interés es el inglés, y decidimos, según la experiencia de años anteriores, cuáles son las mejores para programar. Una de las que consideramos más atractivas y motivadoras para nuestros alumnos es el teatro en inglés. También procuramos que, siempre que nos lo ofrezcan, los talleres de los museos sean en lengua inglesa.

En cuanto a la metodología usada en nuestras clases preferimos la metodología CLIL por su motivación, dinamismo y creatividad. Valoremos que el proceso de enseñanza - aprendizaje de nuestros alumnos se realice de forma activa y práctica. Para ello una gran ayuda es la pizarra digital que es usada en todas las sesiones. Por supuesto el uso del inglés en nuestras lecciones, tanto por parte del profesor como de los niños y niñas, es fundamental.

ACTORES

- **Profesorado:** sería de gran utilidad la figura del observador externo, que podría ser cualquier profesor invitado a clase. Estos instrumentos de evaluación servirán de gran ayuda en la detección de carencias y contribuirán en gran medida al éxito del proyecto.
- **Alumnado:** se dedicará una sesión al final de curso de puesta en común de las opiniones del alumnado en relación al desarrollo del proyecto para tratar de detectar posibles problemas y darles solución.
- **Familias:** se podrá recoger la opinión de las familias en relación al proyecto a través de los representantes del Consejo Escolar.

El Equipo Directivo incorpora en la Memoria Anual el informe de seguimiento y evaluación elaborado incluyendo:

- Resultados en cuanto al rendimiento escolar en las materias incorporadas a la Sección Bilingüe.
- Incidencia en la mejora de las competencias lingüísticas del alumnado.
- Plan de trabajo desarrollado por el equipo pedagógico responsable de la Sección Bilingüe.
- Grado de utilización de los recursos y medios tecnológicos asignados.
- Valoración de las actividades de formación llevadas a cabo.

J. INCORPORACIÓN DE OTRAS LENGUAS EXTRANJERAS DISTINTAS A LA DEL PROYECTO.

En la actualidad, no tenemos pensado incorporar otras lenguas extranjeras a nuestro proyecto, aunque valoramos siempre su conocimiento, sobre todo cuando participamos en diferentes acciones en el marco del programa Erasmus+ 2021-2027, como los proyectos europeos en los que se valora cada lengua de los países participantes, aprendiendo siempre palabras de cada uno de ellos.

K.- ACTUACIONES PREVISTAS PARA LA PARTICIPACIÓN DE LOS DISTINTOS COMPONENTES DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

En una buena escuela debe de haber una colaboración estrecha entre familias y maestros, y tiempo para informar y valorar la educación de los niños en el hogar.

Son muchas las familias que están a favor de los proyectos bilingües, pero muestran la preocupación por como poder ayudar a sus hijos al no dominar la lengua inglesa. Y es en este momento cuando los animamos a que participen en actividades formativas relacionadas con la lengua inglesa como pueden ser “That’s English” o cursar inglés en el CEA de la localidad.

Una actitud positiva por parte de los padres servirá de motivación a sus propios hijos. Por ejemplo, podemos empezar por integrar en su vida diaria unas rutinas “saludos en su lengua materna y en el segundo idioma”; animar a que creen sus propios libros de imágenes/palabras en casa; animar a ver en familia dibujos animados o películas en inglés con o sin subtítulos.

Es por todo esto que, en la Jornada de acogida que organizamos con las familias de los alumnos que se incorporan al centro cada curso escolar, les informamos sobre aspectos generales del Proyecto, objetivos que nos planteamos, organización y les mostramos algún ejemplo de actividades que ilustran las características de un proyecto bilingüe.

Por otra parte, tanto la información del inicio del proyecto como el seguimiento a lo largo del curso, son puntos prioritarios del orden del día de las reuniones trimestrales de tutoría.

Por último, destacar la participación directa o indirecta tanto de profesores, alumnos, familias e instituciones, en las actividades que se programen en el centro, tales como los “Festivals” referidos a aspectos culturales de los países de habla inglesa, y, los Proyectos europeos de los que formamos parte, tanto de coordinadores como de socios. En este curso escolar estamos implementando un proyecto KA121 sobre ciencia y tecnología y sostenibilidad.

L. INTERNACIONALIZACIÓN

Es nuestra intención seguir apostando por la internacionalización del centro, para seguir ofreciendo oportunidades de aprendizaje tanto a alumnos como a docentes, en diferentes ámbitos europeos e internacionales. Es importante señalar en este punto la participación del colegio en diferentes actividades que organice el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE), a las que asistirá preferiblemente el profesorado que esté inmerso o implicado en los proyectos europeos vigentes del centro.

Se propondrá también al SEPIE la participación del centro en foros, donde podamos mostrar las experiencias que año tras año se suceden en nuestro colegio. De igual manera, nos brindaremos a participar como ponentes y/o asistentes en

actividades que la Consejería de Educación de CLM convoque durante cada curso escolar, a través del CRFP.

El centro cuenta actualmente con la acreditación Erasmus, que permite la implementación de diferentes proyectos Erasmus+, con movilidad de docentes y alumnado, realización de períodos de observación y/o formación de docentes en otros países, e intercambios de alumnado entre instituciones socias. Actualmente estamos inmersos en un proyecto KA121 “STARS. Science and Technology in Action for Responsibility and Sustainability”, que se desarrollará a lo largo de este curso 2023-2024.

Es destacable la holgada participación del centro en proyectos europeos, en el marco del programa Erasmus+, encaminados al desarrollo de la línea innovadora del centro. Algunas de las acciones que se han llevado y se llevan a cabo, en el marco de estos proyectos son:

- encuentros en diferentes centros y países de socios;
- diseño de materiales (cartelería, logos, etc.);
- edición de productos multimedia;
- celebración de conferencias;
- establecimiento de Grupos de trabajo internacionales;
- exposiciones de materiales;
- creación de rincones del proyecto;
- creación de páginas web para difusión de los resultados.

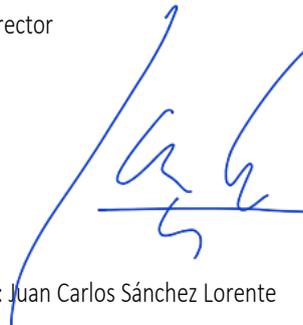
Cuenca, 26 de octubre de 2023

La coordinadora lingüística



Fdo.: María Fernanda Díaz Moya

El director



Fdo.: Juan Carlos Sánchez Lorente